Buenos Aires

für Gesang und zwölf Instrumentalisten

(2016)

Jan Müller-Wieland
(*1966)

forsch, vorwärts

♩=120

Flauto
Oboe
Clarinetto in B
Trombone
Xilofono
Tam-tam
Vibrafono
Pianoforte
Voce
Violine I
Violine II
Viola
Violoncello
Contrabbasso

fff *theatralisch* *p zart*

Ich glau - - - be an

7

Fl.
Ob.
Cl. (B)
Trbn.
Xil.
Vibr.
Pf.
Voc.
Vl. I
Vl. II

Näch - - - te! Ich le - - - - be mein

www.sikorski.de

© 2016 by Musikverlag Hans Sikorski GmbH & Co. KG, Hamburg

H.S. 8842